



**Memoria y Estados Contables
al 31 de diciembre de 2021,
presentados en forma comparativa**

FUNDACIÓN SAGAI

CONTENIDO

NÓMINA DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION

INFORME DE LOS AUDITORES INDEPENDIENTES

DATOS GENERALES DE LA FUNDACION

ESTADOS CONTABLES BÁSICOS

- Estado de Situación Patrimonial (Balance General)
- Estado de Recursos y Gastos
- Estado de Evolución del Patrimonio Neto
- Estado de Flujo de Efectivo

INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- Notas a los Estados Contables
- Anexo "I" Bienes de uso
- Anexo "II" Gastos ordinarios generales
- Anexo "III" Gastos ordinarios específicos

MEMORIA DEL DIRECTORIO

FUNDACIÓN SAGAI

NÓMINA DEL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

Elegido por la reunión del Consejo de Administración celebrada el 9 de julio de 2018:

CONSEJO DE ADMINISTRACION:

Presidente
Secretario
Tesorero

JORGE MARRALE
OSVALDO SANTORO
PABLO ECHARRI

Vocales titulares

MARTIN SEEFELD
MARIANO BERTOLINI

La duración de los mandatos es por el término de 4 años, es decir, hasta la reunión que trate los estados contables finalizados el 31 de diciembre de 2022.

INFORME DE LOS AUDITORES INDEPENDIENTES SOBRE ESTADOS CONTABLES

A los señores
Presidente y miembros del Consejo de Administración de
FUNDACIÓN SAGAI
C.U.I.T. 30-71134319-5
Domicilio legal: M.T. de Alvear 1490
Ciudad Autónoma de Buenos Aires

INFORME SOBRE LOS ESTADOS CONTABLES

1. Estados Contables

Hemos auditado los estados contables adjuntos de **FUNDACIÓN SAGAI**, que comprenden el estado de situación patrimonial (Balance General) al 31 de diciembre de 2021, el estado de recursos y gastos, el estado de evolución del patrimonio neto y el estado de flujo de efectivo correspondiente al ejercicio económico terminado en dicha fecha, así como un resumen de las políticas contables significativas y otra información explicativa incluidas en las notas 1 a 7 y los anexos I a III.

Las cifras y otra información correspondiente al ejercicio económico finalizado el 31 de diciembre de 2020, sobre el cual hemos emitido con fecha 10 de agosto de 2021 una opinión no modificada, son parte integrante de los estados contables mencionados precedentemente y se las presenta con el propósito de que se interpreten exclusivamente en relación con las cifras y con la información del ejercicio económico actual.

2. Responsabilidad del Consejo de Administración

El Consejo de Administración de la Fundación es responsable de la preparación y presentación razonable de los estados contables adjuntos de conformidad con las normas contables profesionales argentinas, y del control interno que la dirección considere necesario para permitir la preparación de estados contables libres de incorrecciones significativas.

3. Responsabilidad de los auditores

Nuestra responsabilidad consiste en expresar una opinión sobre los estados contables adjuntos basada en nuestra auditoría. Hemos llevado a cabo nuestro examen de conformidad con las normas de auditoría establecidas en la Resolución Técnica N°37 de la Federación Argentina de Consejos Profesionales de Ciencias Económicas. Dichas normas exigen que cumplamos los requerimientos de ética, así como que planifiquemos y ejecutemos la auditoría con el fin de obtener una seguridad razonable de que los estados contables están libres de incorrecciones significativas.

Una auditoría conlleva la aplicación de procedimientos para obtener elementos de juicio sobre las cifras y la información presentadas en los estados contables. Los procedimientos seleccionados dependen del juicio del auditor, incluida la valoración de los riesgos de incorrecciones significativas en los estados contables. Al efectuar dichas valoraciones del riesgo, el auditor tiene en cuenta el control interno pertinente para la preparación y presentación razonable por parte de la entidad de los estados contables, con el fin de diseñar los procedimientos de auditoría que sean adecuados en función de las circunstancias y no con la finalidad de expresar una opinión sobre la eficacia del control interno de la entidad. Una auditoría también incluye la evaluación de la adecuación de las políticas contables aplicadas y de la razonabilidad de las estimaciones contables realizadas por la dirección de la entidad, así como la evaluación de la presentación de los estados contables en su conjunto. Consideramos que los elementos de juicio que hemos obtenido proporcionan una base suficiente y adecuada para nuestra opinión de auditoría.

4. Conclusión

En nuestra opinión, los estados contables adjuntos presentan razonablemente, en todos sus aspectos significativos, la situación patrimonial de **FUNDACIÓN SAGAI** al 31 de diciembre de 2021, así como sus resultados, la evolución de su patrimonio neto y el flujo de su efectivo correspondiente al ejercicio económico terminado en esa fecha, de conformidad con las normas contables profesionales argentinas.

5. Párrafo de énfasis

Sin modificar nuestra opinión, queremos enfatizar la información contenida en la Nota 6. de los estados contables, que describe la incertidumbre relacionada con los efectos de la pandemia del COVID-19 sobre las principales variables económicas, financieras, de liquidez, de operaciones, proveedores de Fundación SAGAI. En consecuencia, los impactos y las resoluciones finales no pueden preverse a la fecha de los presentes estados contables.

INFORME SOBRE OTROS REQUERIMIENTOS LEGALES Y REGLAMENTARIOS

a) En cumplimiento del punto 5.5.7. de la Res. C 236/88 del C.P.C.E.C.A.B.A., informamos que los estados contables mencionados en 1. surgen de registros contables llevados, en sus aspectos formales, de conformidad con disposiciones legales vigentes, encontrándose pendientes de transcripción a la fecha.

b) Según surge de los registros contables de la entidad, el pasivo devengado al 31 de diciembre de 2021 a favor del Sistema Integrado Previsional Argentino en concepto de aportes y contribuciones previsionales ascendía a \$ 947.113 y no era exigible a esa fecha.

c) Hemos aplicado los procedimientos sobre prevención de lavado de activos de origen delictivo y financiación del terrorismo previstos en la Resolución N° 420/11 de la Federación Argentina de Consejos Profesionales de Ciencias Económicas.

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 6 de mayo de 2022.

BECHER Y ASOCIADOS S.R.L.
C.P.C.E.C.A.B.A. T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

ESTADOS CONTABLES AL 31 DE DICIEMBRE DE 2021

Por el ejercicio económico N° 12,
iniciado el 1° de enero de 2021 y finalizado el 31 de diciembre de 2021,
presentado en forma comparativa
Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

Denominación	Fundación SAGAI	
Domicilio legal	Marcelo T. de Alvear 1490 Ciudad Autónoma de Buenos Aires	
Actividad principal	Desarrollo de actividades sociales, asistenciales y promocionales a favor de los artistas intérpretes del medio audiovisual, actores, bailarines y dobladores.	
Inscripción en el Registro Público de Comercio	Del Estatuto	21 de julio de 2009
	Última modificación	26 de julio de 2010
Legajo Dirección de Personas Jurídicas	Resolución IGJ N° 0001227/2010	
Fecha de autorización de la Inspección General de Justicia	11 de noviembre de 2010	
Fecha de vencimiento del Estatuto	Fundación constituida con plazo indefinido	

FUNDACIÓN SAGAI

ESTADO DE SITUACIÓN PATRIMONIAL (BALANCE GENERAL)

Al 31 de diciembre de 2021
presentado en forma comparativa
Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

	<u>31/12/2021</u>	<u>31/12/2020</u>
<u>ACTIVO</u>		
ACTIVO CORRIENTE		
Caja y bancos (Nota 3.1.)	12.480.783	7.653.411
Inversiones temporarias (Nota 3.2.)	627.299	840.375
Créditos (Nota 3.3)	9.597.477	9.973.810
Total del activo corriente	<u>22.705.559</u>	<u>18.467.596</u>
ACTIVO NO CORRIENTE		
Créditos (Nota 3.3)	649.350	980.139
Bienes de uso (Anexo I)	6.510.721	8.629.952
Total del activo no corriente	<u>7.160.071</u>	<u>9.610.091</u>
Total del activo	<u>29.865.630</u>	<u>28.077.687</u>
<u>PASIVO</u>		
PASIVO CORRIENTE		
Deudas (Nota 3.4.)	9.818.549	8.817.844
Total del pasivo corriente y del pasivo	<u>9.818.549</u>	<u>8.817.844</u>
<u>PATRIMONIO NETO</u> (según estado respectivo)	<u>20.047.081</u>	<u>19.259.843</u>
Total del pasivo y patrimonio neto	<u>29.865.630</u>	<u>28.077.687</u>

Las Notas 1 a 7 y Anexos I a III, forman parte integrante de los estados contables.

Jorge Marrale
Presidente

Oswaldo Santoro
Secretario

Pablo Echarri
Tesorero

Firmado a los efectos de su identificación
con nuestro informe de fecha 6 de mayo de 2022

BECHER Y ASOCIADOS SRL
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

ESTADO DE RECURSOS Y GASTOS

Por el ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2021
presentado en forma comparativa
Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

	<u>31/12/2021</u>	<u>31/12/2020</u>
Recursos ordinarios		
Para fines generales (Nota 2.4.d.1. y 2. y Nota 5.)	82.478.144	90.486.540
Total recursos ordinarios	<u>82.478.144</u>	<u>90.486.540</u>
Gastos ordinarios		
Para fines generales (Anexo II)	(46.781.603)	(41.176.524)
Para fines específicos (Anexo III)	(30.931.306)	(34.527.567)
Depreciación de bienes de uso (Anexo I)	(2.119.231)	(6.012.352)
Total de gastos ordinarios	<u>(79.832.140)</u>	<u>(81.716.443)</u>
Otros ingresos y egresos (Nota 3.5.)	-	1.283.004
Resultados financieros y por tenencia incluyendo el R.E.C.P.A.M (Nota 3.6.)	(1.858.766)	1.335.987
	<u>(1.858.766)</u>	<u>2.618.991</u>
Superávit del ejercicio	<u><u>787.238</u></u>	<u><u>11.389.088</u></u>

Las Notas 1 a 7 y Anexos I a III, forman parte integrante de los estados contables.

Jorge Marrale
Presidente

Oswaldo Santoro
Secretario

Pablo Echarri
Tesorero

Firmado a los efectos de su identificación
con nuestro informe de fecha 6 de mayo de 2022

BECHER Y ASOCIADOS SRL
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

ESTADO DE EVOLUCIÓN DEL PATRIMONIO NETO

Por el ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2021

presentado en forma comparativa

Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

Concepto	Aportes de los asociados			Superávit no asignado	Total del patrimonio neto al 31/12/2021	Total del patrimonio neto al 31/12/2020
	Capital social	Ajuste de capital	Total			
Saldos al inicio del ejercicio	12.000	212.315	224.315	19.035.528	19.259.843	7.870.755
Superávit del ejercicio	-	-	-	787.238	787.238	11.389.088
Saldos al cierre del ejercicio	12.000	212.315	224.315	19.822.766	20.047.081	19.259.843

Las Notas 1 a 7 y Anexos I a III, forman parte integrante de los estados contables.

Jorge Marrale
Presidente

Oswaldo Santoro
Secretario

Pablo Echarri
Tesorero

Firmado a los efectos de su identificación
con nuestro informe de fecha 6 de mayo de 2022

BECHER Y ASOCIADOS SRL
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

ESTADO DE FLUJO DE EFECTIVO

Por el ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2021
presentado en forma comparativa
Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

	<u>31/12/2021</u>	<u>31/12/2020</u>
VARIACIONES DEL EFECTIVO		
Efectivo al inicio del ejercicio	8.493.786	8.038.277
Efecto del RECPAM del efectivo al inicio	(2.582.967)	(2.133.883)
Efectivo al cierre del ejercicio (Nota 2.5.)	<u>13.108.082</u>	<u>8.493.786</u>
Aumento neto del efectivo	<u>7.197.263</u>	<u>2.589.392</u>
CAUSAS DE LAS VARIACIONES DEL EFECTIVO		
Actividades operativas		
Otras donaciones recibidas (Nota 2.4.d.2.)	80.000	7.547
Intereses plazos fijos	2.533.064	1.475.502
Transferencias recibidas de SAGAI (Nota 2.4.d.1.)	66.463.684	67.923.735
Pagos por subsidio a la trayectoria	9.565.387	(10.078.373)
Prestamos recibidos	1.267.563	-
Pagos a proveedores	(23.225.782)	(23.716.113)
Pago remuneraciones y cargas sociales	(23.169.934)	(21.571.866)
Subsidios otorgados	(25.428.615)	(10.765.181)
Gastos y comisiones bancarias	(888.105)	(685.859)
Flujo neto de efectivo generado por las actividades operativas	<u>7.197.263</u>	<u>2.589.392</u>
Aumento neto del efectivo	<u>7.197.263</u>	<u>2.589.392</u>

Las Notas 1 a 7 y Anexos I a III, forman parte integrante de los estados contables.

Jorge Marrale
Presidente

Oswaldo Santoro
Secretario

Pablo Echarri
Tesorero

Firmado a los efectos de su identificación
con nuestro informe de fecha 6 de mayo de 2022

BECHER Y ASOCIADOS SRL
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

NOTAS A LOS ESTADOS CONTABLES

Por el ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2021
presentado en forma comparativa
Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

1. ACTIVIDAD PRINCIPAL DE LA FUNDACIÓN

Con fecha 11 de mayo de 2009, la Sociedad Argentina de Gestión de Actores Intérpretes Asociación Civil - SAGAI, creó la Fundación SAGAI para la prestación de servicios culturales y sociales sin fines de lucro, en beneficio de los artistas intérpretes, cuyas actuaciones o interpretaciones hayan sido fijadas en un soporte o medio audiovisual, entre ellos los actores de doblaje y bailarines, así como otros intérpretes asimilados a éstos que se encuentran contemplados en la Ley 11.723, sobre Propiedad Intelectual (Decreto 746/73).

2. BASES DE PREPARACIÓN DE LOS ESTADOS CONTABLES

Las normas contables más relevantes aplicadas por la Fundación en los estados contables correspondientes al ejercicio que se informa fueron las siguientes:

2.1. Normas contables profesionales aplicables y uso de estimaciones

Los presentes estados contables han sido preparados de conformidad con las normas de la Inspección General de Justicia y las normas contables profesionales vigentes en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, República Argentina.

La preparación de los estados contables, de acuerdo con dichas normas, requiere la consideración, por parte del Consejo de Administración y la Gerencia de la Fundación, de estimaciones y supuestos que impactan en los saldos informados de activos y pasivos, la exposición de activos y pasivos contingentes a la fecha de dichos estados, como así también los montos de ingresos y gastos de cada uno de los ejercicios. Los resultados finales e importes reales podrían diferir de estos estimados.

2.2. Unidad de medida

Los presentes estados contables han sido preparados en moneda homogénea al 31 de diciembre del 2021, reconociendo en forma integral los efectos de la inflación de conformidad con lo establecido en la Resolución Técnica (RT) N°6, en virtud de haberse determinado la existencia de un contexto de alta inflación que vuelve necesaria la reexpresión de los estados contables.

Jorge Marrale
Presidente

Oswaldo Santoro
Secretario

Pablo Echarri
Tesorero

Firmado a los efectos de su identificación
con nuestro informe de fecha 6 de mayo de 2022

BECHER Y ASOCIADOS SRL
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

NOTAS A LOS ESTADOS CONTABLES

Por el ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2021
presentado en forma comparativa
Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

2. BASES DE PREPARACIÓN DE LOS ESTADOS CONTABLES (Continuación)

2.2. Unidad de medida (Continuación)

Desde la entrada en vigencia de la RT N° 39 aprobada por el Consejo Profesional de Ciencias Económicas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (C.P.C.E.C.A.B.A.) mediante Resolución de Consejo Directivo N° 20/2014, que modificó las normas sobre unidad de medida de la RT N° 17, la necesidad de reexpresar los estados contables para reflejar los cambios en el poder adquisitivo de la moneda viene indicada por la existencia o no de un contexto de inflación tal que lleve a calificar la economía de altamente inflacionaria.

A los fines de identificar la existencia de un entorno económico inflacionario, la Interpretación N° 8 aprobada por el C.P.C.E.C.A.B.A. mediante Resolución de Consejo Directivo N° 115/2014 brinda una pauta cuantitativa que es condición necesaria para proceder a reexpresar las cifras de los estados contables. Dicha pauta consiste en que la tasa acumulada de inflación en tres años, considerando el Índice de Precios Internos al por Mayor (IPIM) elaborado por el Instituto Nacional de Estadística y Censos (I.N.D.E.C.), alcance o sobrepase el 100% entre otros factores.

Durante el primer semestre de 2018, diversos factores macroeconómicos produjeron una acelera significativa de la inflación, resultando en índices que excedieron el 100% acumulado en tres años, en proyecciones de inflación que confirmaron dicha tendencia. Como consecuencia de ello, la Junta de Gobierno de la Federación Argentina de Consejos Profesionales de Ciencias Económicas (F.A.C.P.C.E.) emitió la Resolución N° 539/2018 aprobada por el Consejo Profesional de Ciencias Económicas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (C.P.C.E.C.A.B.A.) mediante Resolución de Consejo Directivo N° 107/2018, indicando que se encontraba configurado el contexto de alta inflación y que los estados contables correspondientes a períodos anuales o intermedios cerrados a partir del 1 de julio de 2018, deberían ser ajustados para reflejar, los cambios en el poder adquisitivo de la moneda.

La aplicación del ajuste por inflación había sido discontinuada el 28 de marzo de 2003 por la vigencia del Decreto N° 664/03 del Poder Ejecutivo Nacional (PEN), que instruyó a ciertos organismos de contralor a no recibir estados contables ajustados por inflación a partir del 1 de marzo de 2003.

Jorge Marrale
Presidente

Oswaldo Santoro
Secretario

Pablo Echarri
Tesorero

Firmado a los efectos de su identificación
con nuestro informe de fecha 6 de mayo de 2022

BECHER Y ASOCIADOS SRL
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

NOTAS A LOS ESTADOS CONTABLES

Por el ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2021
presentado en forma comparativa
Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

2. BASES DE PREPARACIÓN DE LOS ESTADOS CONTABLES (Continuación)

2.2. Unidad de medida (Continuación)

Conforme a lo resuelto por la Junta de Gobierno de la F.A.C.P.C.E. a través de su Resolución N° 287/03, y por la Mesa Directiva del C.P.C.E.C.A.B.A., a través de su Resolución N° 41/03, hubiera correspondido la discontinuación de la aplicación del ajuste por inflación a partir del 1 de octubre de 2003.

Sin embargo, los cambios en el poder adquisitivo de la moneda ocurridos entre el 28 de febrero de 2003 y el 30 de septiembre 2003 no fueron significativos.

El referido Decreto 664/03, fue derogado tras la promulgación de la ley 27.468, el 3 de diciembre de 2018. Asimismo, con fecha 28 de diciembre del 2018 la Inspección General de Justicia emitió su resolución N° 10/2018 que reglamentó la entrada en vigencia de la aplicación de la Resolución Técnica N° 6.

La aplicación del proceso de reexpresión establecido en la RT N° 6 permite el reconocimiento de las ganancias y pérdidas derivadas del mantenimiento de activos y pasivos expuestos a los cambios en el poder adquisitivo de la moneda a lo largo del período. Tales ganancias y pérdidas se exponen el rubro resultados financieros y por tenencia incluyendo el resultado por exposición a los cambios en el poder adquisitivo de la moneda (R.E.C.P.A.M.) del estado de resultados.

En consecuencia, los presentes estados contables al 31 de diciembre de 2021 y la información comparativa al 31 de diciembre de 2020 se encuentran expresados en moneda homogénea.

2.3. Normas de exposición

Los estados contables se exponen de acuerdo con las Resoluciones Técnicas N° 6, 8, 11, 21, 25 y 40 de la Federación Argentina de Consejos Profesionales de Ciencias Económicas (F.A.C.P.C.E.), aprobadas por la Resolución N° 93/05 del Consejo Profesional de Ciencias Económicas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (C.P.C.E.C.A.B.A.).

Los estados contables correspondientes al ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2020 se encuentran aprobados por el Consejo de administración con fecha 10 de agosto de 2021.

Jorge Marrale
Presidente

Oswaldo Santoro
Secretario

Pablo Echarri
Tesorero

Firmado a los efectos de su identificación
con nuestro informe de fecha 6 de mayo de 2022

BECHER Y ASOCIADOS SRL
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

NOTAS A LOS ESTADOS CONTABLES

Por el ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2021
presentado en forma comparativa
Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

2. BASES DE PREPARACIÓN DE LOS ESTADOS CONTABLES (Continuación)

2.4. Criterios de valuación

Los principales criterios de medición contable utilizados para la preparación de los estados contables fueron los siguientes:

a) Caja y bancos, créditos y deudas

Se encuentran valuados a su valor nominal, considerando los intereses devengados al cierre del ejercicio si los hubiere.

b) Bienes de uso (Anexo I)

Los bienes de uso han sido valuados a su costo de adquisición reexpresado en moneda homogénea siguiendo los lineamientos indicados en la Nota 2.2., menos la correspondiente depreciación acumulada. La depreciación de dichos bienes es calculada por el método de línea recta, aplicando tasas anuales suficientes para extinguir sus valores al final de la vida útil estimada.

c) Mejoras sobre inmuebles de terceros:

Ningún activo o grupo homogéneo de activos al 31 de diciembre de 2021 supera su valor recuperable de acuerdo a lo establecido por el punto 4.4. de la Resolución Técnica N° 17.

d) Recursos ordinarios para fines generales y específicos

La Fundación fue creada para dar respuesta a las diversas necesidades y contingencias de los actores, actrices y bailarines, que se presenten tanto en su salud como en el transcurso de su vida familiar, educativa y laboral.

Jorge Marrale
Presidente

Oswaldo Santoro
Secretario

Pablo Echarri
Tesorero

Firmado a los efectos de su identificación
con nuestro informe de fecha 6 de mayo de 2022

BECHER Y ASOCIADOS SRL
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

NOTAS A LOS ESTADOS CONTABLES

Por el ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2021
presentado en forma comparativa
Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

2. BASES DE PREPARACIÓN DE LOS ESTADOS CONTABLES (Continuación)

2.4. Criterios de valuación (Continuación)

d) Recursos ordinarios para fines generales y específicos (Continuación)

Sus recursos se forman, entre otros, de los siguientes conceptos:

2.4.d.1. La donación o aportación inicial de la Sociedad Argentina de Gestión de Actores Intérpretes Asociación Civil - SAGAI (la "Fundadora") y las aportaciones y donaciones sucesivas que realice la "Fundadora".

Con fecha 10 de abril de 2013 en la reunión de la Comisión Directiva N° 65 de la "Fundadora", se propuso que el monto destinado al fondo social de la Fundación SAGAI (el que no podrá superar el 20% de su recaudación anual), se afronte con la tasa de administración de la Sociedad. Posteriormente y con fecha 22 de febrero de 2015, según Acta de la Comisión Directiva N° 92 (SAGAI) se propuso que el mencionado fondo se integre con el 8% de la recaudación de la SAGAI y que la transferencia de fondos a la Fundación SAGAI se realice de acuerdo a las necesidades de financiamiento de la Fundación. Para el ejercicio 2021 dicha situación fue ratificada por Acta con fecha 6 de septiembre de 2021 (SAGAI).

A continuación, se expone la evolución de las transferencias a recibir por parte de la "Fundadora" al 31 de diciembre de 2021:

Saldo de inicio (Nota 3.3)	(9.756.389)
Eliminación del efecto del RECPAM sobre el saldo de inicio	3.292.705
Compromiso de transferencias del ejercicio	(68.476.703)
Transferencias recibidas de SAGAI	66.463.684
Saldo al 31 de diciembre de 2021 (Nota 3.3)	<u>(8.476.703)</u>

Jorge Marrale
Presidente

Oswaldo Santoro
Secretario

Pablo Echarri
Tesorero

Firmado a los efectos de su identificación
con nuestro informe de fecha 6 de mayo de 2022

BECHER Y ASOCIADOS SRL
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

NOTAS A LOS ESTADOS CONTABLES

Por el ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2021
presentado en forma comparativa
Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

2. BASES DE PREPARACIÓN DE LOS ESTADOS CONTABLES (Continuación)

2.4. Criterios de valuación (Continuación)

d) Recursos ordinarios para fines generales y específicos (Continuación)

2.4.d.2. Los fondos que se reciban en calidad de legado, herencias o donaciones de entidades colaboradoras.

A continuación, se exponen las transferencias recibidas (en moneda homogénea) por parte de otras entidades colaboradoras al 31 de diciembre de 2021:

Transferencias recibidas	<u><u>(96.245)</u></u>
--------------------------	------------------------

2.4.d.3. Los frutos, rentas, productos y rendimientos de los bienes y derechos que conforman su patrimonio.

2.5. Información adicional sobre el Estado de Flujo de Efectivo

El efectivo y equivalentes de efectivo del Estado de Flujo de Efectivo comprenden los saldos de caja y bancos, de acuerdo al siguiente detalle:

	<u>31/12/2021</u>	<u>31/12/2020</u>
Caja	18.734	28.277
Bancos	12.462.049	7.625.134
Inversiones temporarias	627.299	840.375
	<u><u>13.108.082</u></u>	<u><u>8.493.786</u></u>

Jorge Marrale
Presidente

Oswaldo Santoro
Secretario

Pablo Echarri
Tesorero

Firmado a los efectos de su identificación
con nuestro informe de fecha 6 de mayo de 2022

BECHER Y ASOCIADOS SRL
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

NOTAS A LOS ESTADOS CONTABLES

Por el ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2021
presentado en forma comparativa
Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

3. COMPOSICIÓN Y EVOLUCIÓN DE LOS PRINCIPALES RUBROS

	<u>31/12/2021</u>	<u>31/12/2020</u>
3.1. <u>Caja y bancos</u>		
Caja	18.734	28.277
Bancos cuenta corriente	12.462.049	7.625.134
	<u>12.480.783</u>	<u>7.653.411</u>
3.2. <u>Inversiones temporarias</u>		
Deposito a plazo fijo	<u>627.299</u>	<u>840.375</u>
3.3. <u>Créditos</u>		
Corrientes		
Transferencias a recibir SAGAI (Nota 2.4.d.1.)	8.476.703	9.756.389
Gastos a rendir	45.220	45.615
Anticipo de sueldos	426.136	145.741
Diversos	649.418	26.065
	<u>9.597.477</u>	<u>9.973.810</u>
No corrientes		
Depósito en garantía	<u>649.350</u>	<u>980.139</u>

Jorge Marrale
Presidente

Oswaldo Santoro
Secretario

Pablo Echarri
Tesorero

Firmado a los efectos de su identificación
con nuestro informe de fecha 6 de mayo de 2022

BECHER Y ASOCIADOS SRL
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

NOTAS A LOS ESTADOS CONTABLES

Por el ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2021
presentado en forma comparativa
Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

3. COMPOSICIÓN Y EVOLUCIÓN DE LOS PRINCIPALES RUBROS (Continuación)

	<u>31/12/2021</u>	<u>31/12/2020</u>
3.4. Deudas		
Cuentas por pagar:		
Proveedores	989.598	251.504
Cheques diferidos emitidos	30.000	45.282
Provisión para gastos	501.119	1.191.351
Subsidios a pagar	2.501.654	3.858.751
Sueldos y cargas sociales:		
Sueldos a pagar	-	25.468
Cargas sociales y sindicatos a pagar	1.819.741	1.173.205
Provisión SAC, vacaciones y sus cargas sociales	1.472.822	1.419.341
Provisión bonus y sus cargas sociales	1.164.553	461.293
Fiscales:		
Retenciones de ganancias	71.499	55.427
Otras deudas:		
Préstamos	1.267.563	336.222
	<u>9.818.549</u>	<u>8.817.844</u>
3.5. Otros ingresos y egresos		
Recupero de subsidios no presentados al cobro	-	1.283.004
3.6. Resultados financieros y por tenencia		
Diferencia de cambio	-	326.258
Intereses ganados	3.047.440	1.735.487
R.E.C.P.A.M	(4.906.206)	(725.758)
	<u>(1.858.766)</u>	<u>1.335.987</u>

Jorge Marrale
Presidente

Oswaldo Santoro
Secretario

Pablo Echarri
Tesorero

Firmado a los efectos de su identificación
con nuestro informe de fecha 6 de mayo de 2022

BECHER Y ASOCIADOS SRL
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

NOTAS A LOS ESTADOS CONTABLES

Por el ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2021
presentado en forma comparativa
Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

4. CLASIFICACIÓN DE COLOCACIONES DE FONDOS, CRÉDITOS Y DEUDAS

A continuación, se clasifican las colocaciones de fondos, créditos y deudas a partir de los plazos estimados de cobro o pago e indicando si devengan o no intereses.

a) Apertura por plazo estimado de cobro o pago:

	Activos corrientes	Activos no corrientes	Pasivos corrientes
Sin plazo	8.476.703	-	-
Vencidos	45.220	-	30.000
A vencer			
hasta 3 meses	1.075.554	-	9.788.549
más de 1 año	-	649.350	-
Totales	9.597.477	649.350	9.818.549

b) Información referida al devengamiento de los intereses:

	Activos corrientes	Activos no corrientes	Pasivos corrientes
No devengan interés	9.597.477	649.350	9.818.549
Totales	9.597.477	649.350	9.818.549

Jorge Marrale
Presidente

Oswaldo Santoro
Secretario

Pablo Echarri
Tesorero

Firmado a los efectos de su identificación
con nuestro informe de fecha 6 de mayo de 2022

BECHER Y ASOCIADOS SRL
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

NOTAS A LOS ESTADOS CONTABLES

Por el ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2021
presentado en forma comparativa
Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

5. TRANSFERENCIAS, DONACIONES Y ACUERDOS SUSCRITOS

A continuación, se expone el detalle de donaciones y acuerdos suscritos en el ejercicio:

Organismo	Total Ingresado al 31/12/2021	Ajuste por inflación	Saldos ajustados al 31/12/2021
SAGAI - Sociedad Argentina de Gestión de Actores Intérpretes Asociación Civil	68.476.703	13.905.196	82.381.899
Otras donaciones	80.000	16.245	96.245
Subtotal Transferencias SAGAI y Donaciones			82.478.144
Total Recursos ordinarios			<u>82.478.144</u>

6. EMERGENCIA SANITARIA MUNDIAL

Con fecha 30 de enero de 2020, la Organización Mundial de la Salud ("OMS") anunció una emergencia sanitaria mundial debido a una nueva cepa de coronavirus originada en Wuhan, China ("COVID-19") y los riesgos para la comunidad internacional de que el virus se propagará globalmente más allá de su punto de origen.

Con fecha 11 de marzo de 2020, la OMS clasificó al brote del COVID-19 como una pandemia, en función del rápido aumento de la exposición a nivel mundial.

Con fecha 19 de marzo de 2020, el Gobierno Nacional, en virtud de la velocidad en el agravamiento de la situación epidemiológica a escala internacional, requirió la adopción de medidas inmediatas para hacer frente a esta emergencia. Por lo tanto, a través del decreto de necesidad y urgencia 297/2020, se estableció para todas las personas que habitan en el país o se encuentren en él en forma temporaria, la medida de "aislamiento social, preventivo y obligatorio". La misma rigió desde el 20 de marzo hasta el 06 de noviembre 2020 y se informa que el "distanciamiento social, preventivo y obligatorio" que rigió desde el 06 de noviembre 2020 se prorrogó hasta el 15 de abril 2021 inclusive.

Jorge Marrale
Presidente

Oswaldo Santoro
Secretario

Pablo Echarri
Tesorero

Firmado a los efectos de su identificación
con nuestro informe de fecha 6 de mayo de 2022

BECHER Y ASOCIADOS SRL
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

NOTAS A LOS ESTADOS CONTABLES

Por el ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2021
presentado en forma comparativa
Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

6. EMERGENCIA SANITARIA MUNDIAL (Continuación)

Actualmente rige el decreto N° 241/2021 donde se establecen nuevas “medidas generales de prevención” pudiéndose prorrogar este plazo por el tiempo que se considere necesario en atención a la situación epidemiológica. Con fecha 24 de diciembre de 2021, el Gobierno Nacional estableció la prórroga de la emergencia sanitaria hasta el 31 de diciembre de 2022.

El impacto total del brote de COVID-19 continúa evolucionando a partir de la fecha de los presentes estados contables. Como tal, es incierto en cuanto a la magnitud total que tendrá la pandemia sobre la condición económica, financiera, la liquidez y los resultados futuros de las operaciones de la Fundación.

La Consejo de Administración de la Fundación se encuentra monitoreando activamente la situación global y su impacto sobre sus variables económicas, financieras y de liquidez. Dada la evolución diaria del brote de COVID-19 y las respuestas globales para frenar su propagación, la Fundación no puede estimar los efectos del brote de COVID-19 en resultados de sus operaciones, condición financiera y liquidez para el año fiscal 2022.

7. HECHOS POSTERIORES

Entre la fecha de cierre de los presentes estados contables y la fecha del informe del auditor que los acompaña, no se han producido hechos, situaciones, o circunstancias que no sean de público conocimiento, que incidan o puedan incidir significativamente sobre la situación patrimonial, económica o financiera de la Entidad.

Jorge Marrale
Presidente

Oswaldo Santoro
Secretario

Pablo Echarri
Tesorero

Firmado a los efectos de su identificación
con nuestro informe de fecha 6 de mayo de 2022

BECHER Y ASOCIADOS SRL
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

BIENES DE USO

Por el ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2021
presentado en forma comparativa
Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

Concepto	Valores de Incorporación			Depreciaciones				Valor residual neto 31/12/2021	Valor residual neto 31/12/2020
	Al inicio del ejercicio	Altas	Al cierre del ejercicio	Acumuladas al comienzo del ejercicio	Alicuotas anuales	Del ejercicio Al estado de recursos y gastos	Acumuladas al cierre del ejercicio		
Instalaciones	7.432.002	-	7.432.002	3.538.391	10%	778.516	4.316.907	3.115.095	3.893.611
Equipos de computación	6.555.376	-	6.555.376	5.887.734	20%	316.981	6.204.715	350.661	667.642
Muebles y Utiles	11.591.979	-	11.591.979	7.523.280	10%	1.023.734	8.547.014	3.044.965	4.068.699
Mejoras sobre inmuebles de terceros	24.548.156	-	24.548.156	24.548.156	10%	-	24.548.156	-	-
Total al 31/12/2021	50.127.513	-	50.127.513	41.497.561		2.119.231	43.616.792	6.510.721	
Total al 31/12/2020	50.127.513	-	50.127.513	35.485.209		6.012.352	41.497.561		8.629.952

Jorge Marrale
Presidente

Oswaldo Santoro
Secretario

Pablo Echarri
Tesorero

Firmado a los efectos de su identificación
con nuestro informe de fecha 6 de mayo de 2022

BECHER Y ASOCIADOS SRL
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

GASTOS ORDINARIOS - GENERALES

Por el ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2021
presentado en forma comparativa
Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

	<u>31/12/2021</u>	<u>31/12/2020</u>
<u>GASTOS PARA FINES GENERALES</u>		
<u>Gastos de administración</u>		
Remuneraciones y cargas sociales	28.110.947	25.237.074
Gastos varios	8.023.775	2.701.059
Honorarios profesionales	3.278.652	4.063.932
Gastos de mantenimiento	2.812.885	-
Impuesto, tasas y contribuciones	2.202.964	2.750.656
Gastos bancarios	1.070.422	806.709
Alquileres	529.830	4.834.253
Gastos de RRHH	367.294	326.080
Gastos de comunicación y correo	218.760	81.593
Seguros	106.596	117.817
Gasto de librería e imprenta	51.195	117.081
Gastos legales	8.283	10.478
Soporte tecnologico	-	114.216
Gastos de representación	-	15.576
Total de gastos de administración	<u>46.781.603</u>	<u>41.176.524</u>
Total de gastos para fines generales	<u>46.781.603</u>	<u>41.176.524</u>

Jorge Marrale
Presidente

Oswaldo Santoro
Secretario

Pablo Echarri
Tesorero

Firmado a los efectos de su identificación
con nuestro informe de fecha 6 de mayo de 2022

BECHER Y ASOCIADOS SRL
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

GASTOS ORDINARIOS - ESPECIFICOS

Por el ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2021
presentado en forma comparativa
Expresado en pesos y en moneda homogénea (Nota 2.2.)

	<u>31/12/2021</u>	<u>31/12/2020</u>
<u>GASTOS PARA FINES ESPECIFICOS</u>		
<u>Gastos del área social</u>		
Reconocimiento a la trayectoria	11.652.072	13.741.437
Subsidios socios	5.068.637	12.609.827
Investigación y desarrollo	637.624	665.767
Premiaciones	2.724.941	586.466
Actividades socio preventivas	-	74.566
Actividades especiales	329.652	588.276
Total de gastos del área social	<u>20.412.926</u>	<u>28.266.339</u>
<u>Gastos del área cultura</u>		
Remuneraciones y cargas sociales	2.329.637	2.180.689
Comunicación	2.548.331	512.641
Agenda cultural	1.989.688	885.655
Talleres	3.650.724	2.682.243
Total de gastos del área cultura	<u>10.518.380</u>	<u>6.261.228</u>
Total de gastos para fines específicos	<u>30.931.306</u>	<u>34.527.567</u>

Jorge Marrale
Presidente

Oswaldo Santoro
Secretario

Pablo Echarri
Tesorero

Firmado a los efectos de su identificación
con nuestro informe de fecha 6 de mayo de 2022

BECHER Y ASOCIADOS SRL
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° I - F° 21

Nancy Garcia (Socia)
Contador Público (U.N.L.Z.)
C.P.C.E.C.A.B.A. - T° 256 - F° 178

FUNDACIÓN SAGAI

MEMORIA DEL DIRECTORIO

A los Señores Socios de la
Fundación SAGAI
Presente

Señores Socios:

De conformidad con las disposiciones legales y estatutarias vigentes, el Consejo de Administración eleva a consideración la Memoria, Inventario Resumido, Estado de Situación Patrimonial, Estado de Recursos y Gastos y Estado de Flujo de Efectivo que corresponde al ejercicio económico de **FUNDACION SAGAI N° 12**, cerrado el 31 de diciembre de 2021.

Nuestra Fundación promueve los medios para el desarrollo profesional de artistas, fomenta la producción cultural y acompaña diversos aspectos de la vida familiar y social de los intérpretes.

FUNDACIÓN SAGAI

2021 fue un año en el que continuamos generando proyectos en formato online para todos/as los/as socios/as. Hemos acercado nuevas oportunidades de trabajo y formación profesional, así como también acompañado en situaciones críticas.

Hacia finales del año, un hecho puntual signó una gran emoción para toda nuestra comunidad artística: comenzamos a habitar la nueva casa de Fundación gracias a una mejora significativa de las condiciones sanitarias a nivel nacional y la implementación de un estricto protocolo. Muchos formatos que habían iniciado de manera virtual culminaron su ciclo de forma presencial y con cupos reducidos. Así, este nuevo espacio pensado para expandir las posibilidades de tantos y tantas artistas comenzó a convertirse en ese lugar de referencia que tanto anhelamos.

Fundación SAGAI en números

260 socios/as con reconocimiento a la trayectoria (271)

94 subsidios otorgados

60 propuestas de formación

714 socias/as participaron de ofertas de formación profesional

106 socias/as participaron en proyectos con salida laboral

ÁREA SOCIAL

Durante 2021, brindamos asistencia y acompañamiento a socias y socios en sus vidas personales, familiares y profesionales, a través del programa de subsidios individuales.

94 SOCIOS/AS BENEFICIADOS/AS

94 subsidios otorgados:

20 embarazo (19)

20 nacimiento/adopción (19)

54 situaciones críticas (40)

FUNDACIÓN SAGAI

MEMORIA DEL DIRECTORIO (Continuación)

RECONOCIMIENTO A LA TRAYECTORIA DE ARTISTAS DEL MEDIO AUDIOVISUAL

Históricamente el reconocimiento está destinado a socios/as activos/as de SAGAI mayores de 80 años y consiste en la prestación de un beneficio simbólico y económico anual. En 2021, decidimos complementar el sistema de cobertura universal con un “Plus por recorrido artístico en el medio audiovisual”. De esta manera, el monto asignado cada año estará constituido por una base fija que se distribuirá entre todos/as los/as beneficiarios/as y se creará un fondo complementario (Plus Variable) que se dividirá de manera variable aplicando un sistema de puntos basado en cinco ítems:

- Fecha de alta en SAGAI
- Categoría societaria
- Derechos de Propiedad Intelectual liquidados por SAGAI
- Cantidad de participaciones en fichas artísticas
- Fecha de Nacimiento

260 SOCIOS/AS QUE RECIBIERON EL RECONOCIMIENTO A LA TRAYECTORIA

\$40.571 MONTO PROMEDIO OTORGADO A CADA UNO/A

ÁREA FORMACIÓN

Durante 2021 desarrollamos propuestas con la finalidad de colaborar en la formación de socios/as, generar un espacio de encuentro y continuar acompañando a los/las docentes en esta situación de incertidumbre laboral. Debido al contexto sanitario por el Covid-19, varias de las actividades de formación ofertadas se realizaron de manera virtual. Asimismo, en algunas de las actividades convocadas se habilitó la participación de no asociados/as.

+ DE 700 SOCIOS/AS PARTICIPANTES EN ACTIVIDADES REGULARES

Actividades realizadas

Nombre de la actividad	Docente
Comicidad	Toto Castiñeiras
Monólogos en primer plano. Lenguaje audiovisual	Guadalupe Docampo Kundalini
Yoga. La respiración y la palabra.	Melina Petriella
El cuerpo dramático	Raquel Ameri
Creación y montaje de micromonólogos	Francisco Lumerman
Creación desde el cuerpo expresivo	Sergio Boris
I Encuentro de Intimidad en el SET	J. Duca y M. Marciani
Voz y rítmica vocal en cámara.	Carmen Baliero
Animación 3D + Interpretación (F. SAGAI + UNSAM)	Ramos - Masajnik + UNSAM
Círculo de Canto	Silvana Sosto

FUNDACIÓN SAGAI

Intensivo actoral para el trabajo en el audiovisual	Luis Romero
Abordaje de personajes cómicos	Susana Toscano
Escribir una obra	Paula Marull
#trainingenguion	Guillermo Hermida
Voz Dramática. El abordaje a la actuación desde la expresión sonora	Claudia Cantero
Elementos de composición para bailarines/as y coreógrafos/as	Alejandro Cervera
II Encuentro de Intimidad en el SET	J. Duca y M. Marciani
Técnicas actorales contemporáneas	Marcos Rosenzvaig
CICLO TRAMA / Charla 1: Masculinidades en el cine y la televisión	Ricardo Manetti y Adrián Melo
Taller para Jóvenes Actrices y Actores. Prácticas en técnicas para cámara	Mariana Richaudeau
Taller de actuación y escritura de escenas	Darío Levy
Humor y creatividad	Pedro Saborido
Taller de Escritura	Pedro Saborido
Charla en el marco del Festival Cine de Tandil	Antonella Costa
Charla La Pampa en el marco de la FNT	Luis Machín
Taller pres. Noviembre: Toscano	Susana Toscano
Taller pres. Noviembre: cierre de taller	Guillermo Hermida
Taller pres. Noviembre: cierre de taller	Toto Castiñeira
Taller pres. Noviembre: cierre de taller	Mateo Chiarino
Noviembre intensivo: Indagación sobre la construcción de personaje	Guillermo Hermida
Noviembre intensivo: La continuidad audiovisual y su relación con el intérprete	Julieta Petrucci, Silvina Obregón
Noviembre intensivo: dirección de actores y trabajo del intérprete en el set	Julieta Petrucci, Silvina Obregón
Noviembre intensivo: Actuación en el cine argentino	Lucía Rodríguez Rivas
Noviembre intensivo: Técnica insistió y creación	Manuel Vicente
Noviembre Intensivo: Taller de acento Neutro	Carla Scatarelli
Danza jazz	Carla Lanzi
Palabras menos	Enrique Federman
Lab. de investigación Reescritura de Guion (FNA)	Gwenn Joyaux
Charla AFC: Carlos Portaluppi	Manuel Vicente
Ciclo Trama / Charla 2: Teatro del Relato	Ana María Bovo
Taller Autocasting	Nesti Domínguez
¿Cómo leer un guion?	Mateo Chiarino
Taller Autocasting	Leo Rodríguez
Taller Autocasting)	Norma Angeleri
Mesa redonda (Limonoff / Monteferrario /Moldovan) (autocasting)	Mesa redonda
Taller Nati Autocasting	Natalia Monteferrario

FUNDACIÓN SAGAI

Taller Autocasting	Soledad Correa
Taller Autocasting	Ileana Rippel
Taller Autocasting	Flor Limonoff
Práctica infinita	Leticia Mazur
Mesa redonda Autocasting (Souto + Said)	Mesa redonda
El placer de comprender la danza.	Laura Falcoff
Ciclo Trama: El artista como comunicador en la restitución de identidades	Baranchuk, Urondo
Taller Autocasting	Natalia Monteferrario
Taller Autocasting	Soledad Correa
Taller Autocasting	Norma Angeleri
Taller Autocasting	Ileana Rippel
Escucha activa. Entrenamiento sonoro para actores/actrices y bailarines/as	Rony Keselman
Actuar en la frontera	Verónica Schneck
Tecnología multimedia interactiva para las artes escénicas	Maximiliano Wille

ÁREA TRABAJO

PROYECTOS CON SALIDA LABORAL

Durante 2021, también desarrollamos diversos proyectos para promover oportunidades profesionales para nuestros/as socios/as, con un ingreso económico por única vez. Fomentamos espacios para la creación colectiva, mediante la generación de producciones propias e ideas independientes que acompañamos en el marco del aislamiento obligatorio.

106 SOCIOS/AS PARTICIPARON DE PROYECTOS CON SALIDA LABORAL

Entre Acto 11

Ciclo de Ficciones Sonoras 57

Super Héroes Urbanos 33

Otras Colaboraciones 5

Convocatoria de envío de CVs

Realizamos una convocatoria abierta para socios/as con el fin de generar una base de datos para que directores/as lleven a cabo la búsqueda de perfiles para los diversos proyectos.

Se inscribieron más de 800 intérpretes y 106 de ellos/as participaron en diversas producciones durante 2021.

Otros proyectos

- Continuamos con las grabaciones del ciclo de ficciones sonoras TELÓN DE AIRE.
- Realizamos un ciclo audiovisual de diez capítulos SUPER HÉROES URBANOS grabado íntegramente en la nueva sede de la Fundación.
- Generamos un convenio de colaboración con la plataforma CONTAR.

FUNDACIÓN SAGAI

MEMORIA DEL DIRECTORIO (Continuación)

MARATÓN AUDIOVISUAL 2021

Durante el segundo semestre de 2021, convocamos a socios y socias para que envíen sus proyectos audiovisuales y participen en el primer concurso MARATÓN AUDIOVISUAL21. La convocatoria constó de dos fases y buscó difundir y premiar piezas audiovisuales de corta duración, autogestionadas y realizadas durante el aislamiento social.

20 socios/as desempeñaron el rol de jurado

Primera etapa del concurso

30 proyectos finalistas que recibieron \$40.000 cada uno.

Segunda etapa del concurso

5 proyectos ganadores que recibieron \$70.000 cada uno.

PREMIOS

Durante 2021 entregamos diversos premios para promover y reconocer públicamente las mejores labores interpretativas en cortos y largometrajes nacionales. De esa manera, un total de 17 actores y actrices fueron galardonados/as por jurados especialmente conformados para cada uno de los 7 festivales donde estuvimos presentes.

Nombre del Festival	Nombre del Jurado
16° Festival Tucumán Cine	Ana María Castel Eduardo Cutuli
36° Festival Internacional de Cine de Mar del Plata	Carla Pandolfi Cecilia Rossetto Horacio Rocca
Puerto Madryn International Film Festival	Santiago Gobernador Romina Escobar Sergio Lerer
Festival Internacional de Cine de las Alturas	Alan Sabbagh Andrea Garrote Marta Lubos
Tandil Cine - Festival de Cine Argentino de Tandil	Alejandro Botto Alejandro Viola Lucía Maciel
GRABA - Festival Audiovisual	Jorge Prado Lucrecia Gelardi Estela Garelli
Asterisco Festival Internacional de Cine LGBTIQ	Gabriel Villalba Cecilia Labourt Romina Ricci

FUNDACIÓN SAGAI

MEMORIA DEL DIRECTORIO (Continuación)

Premio Patacón de Cine

Es un premio destinado a las mejores interpretaciones de actores y actrices nacionales no reconocidos/as popularmente. Es otorgado en festivales de cine a nivel nacional.

13 intérpretes recibieron el premio Patacón de cine durante 2021.

\$30.000,00 el monto que recibió cada ganador/a.

Ganadores/as:

Hernán Francisco Alvarellos por “Bandido”

Magdalena Combes Tillard por “Bandido”

Demián Salomón por “Punto Rojo”

Verónica Geréz por “Husek”

Ailen Maciel por “El cuento del Tío”

Renato Quattordio por “Amor Bandido”

Mora Recalde "Silencio del cazador"

Esteban Meloni "La chancha"

Germán Da Silva por "Tomando estado"

Carla Gusolfino por "Las Motitos"

Ivana Catanese por "Camping"

Nahuel Cabral por "Las Ranas"

Romina Escobar por "Nosotros nunca moriremos"

Menciones Especiales

Reconoce las mejores interpretaciones de actores y actrices argentinos/as en proyectos audiovisuales en formato de cortometraje.

4 actores/actrices recibieron una mención especial por su trabajo en cortometrajes

\$20.000,00 es el monto que recibió cada ganador/a.

Ganadores/as:

Tristán Miranda por el cortometraje “El nombre del Hijo”

Elvira Onetto por el cortometraje “Instrucciones para Adela”

Emiliano Pandelo por “Zombies Fantasmas”

Maimar Abrodos por “Los Actores”